



Ensino Fundamental II

Octopu's Garden

Nível Básico.

Competência(s) / Objetivo(s) de Aprendizagem:

Reconhecer e utilizar o WOULD

Reconhecer e utilizar preposições de lugar

Links para os conteúdos sugeridos neste plano estão disponíveis na aba Saiba Mais.

Conteúdos:

Leitura e interpretação da letra da música

WOULD

Preposições

Palavras Chave:

Beatles, Octopussy Garden, would, inglês.

Para Organizar o seu Trabalho e Saber Mais:

1. Veja o video clipe de Octopus's Garden <http://www.youtube.com/watch?v=cgPqmRNjoTE>
2. Veja a letra de Octopus's Garden <http://letras.mus.br/the-beatles/198/>
3. Sobre o uso do WOULD http://www.inglespelanet.com/uso_do_would
<http://www.mundoeducacao.com.br/ingles/verbos-modais-may-might-would-parte-iii.htm>

- Confira os exercícios sobre Preposições: <http://www.infoescola.com/ingles/preposicoes-de-tempo-e-lugar-time-and-place-prepositions/exercicios/>

1ª Etapa: Início de Conversa.

Octopus's Garden foi composta por Ringo após uma viagem em um iate, onde o capitão da embarcação contou a ele que “os polvos ficavam no fundo do mar recolhendo pedras e objetos brilhantes para construir jardins”, conta Ringo no livro *The Beatles – A História por trás de todas as canções*. Que tal convidar seus alunos para este mergulho? Aproveite também para apresentar ou revisar o uso de WOULD.

Prepare com antecedência cópias da canção, das atividades propostas e do arquivo do videoclipe para utilizar nas suas aulas. Veja, no “para organizar o seu trabalho” os links para os conteúdos. A ficha está disponível no “material de apoio”.

2ª Etapa: O Vocabulário.

Peça que seus alunos façam em pares a atividade 1 e 2 da folha de atividades. Faça a correção coletiva.

3ª Etapa: O vocabulário: Listening.

Proponha que os alunos façam em duplas a atividade 3, 4 e 5 enquanto escutam a música. Toque a música mais vezes se necessário. Faça a correção coletiva. Comente as novas palavras do vocabulário.

4ª Etapa: Interpretação.

Sugira que os alunos façam em duplas a atividade 6 da folha de atividades. *O octopus's garden* da canção pode ser uma metáfora para um lugar ‘protegido’ e agradável – verifique se os alunos perceberam esta metáfora. Faça a correção coletiva.

Obs.: Você pode escolher se utilizará o videoclipe como *warm up* ou como conclusão da atividade.

Plano de Aula: Profa Kátia Martins Pereira

MATERIAL DE APOIO

Octopus's Garden


The Beatles

Vocabulary

1. Draw.

a. sea	b. octopus	c. garden
d. storm	e. waves	f. head
g. hideaway	h. cave	i. sea bed

2. Draw the prepositions.

IN 	UNDER	ON	AROUND	BENEATH
--	--------------	-----------	---------------	----------------

3. Listen to the song and arrange the lyrics.

- (1) I'd like to be under the sea
- () In his octopus' garden in the shade
- () In an octopus' garden in the shade

() He'd let us in, knows where we've been

() An octopus' garden with me

() I'd ask my friends to come and see

() In an octopus' garden in the shade.

() I'd like to be under the sea

4. Listen and match the two halves of the verses.

a. We would be warm	() near a cave
b. In our little hideaway	() below the storm
c. Resting our head	() we can't be found
d. In an octopus' garden	() under the sea
e. We would sing	() on the sea bed
f. because we know	() in the shade
g. I'd like to be	() and dance around
h. In an octopus' garden	() beneath the waves

5. Listen and choose the correct word.

We would shout and **swim/sleep** about

The coral that lies beneath the **waves/sea**

Oh what **joy/toy** for every girl and boy

Knowing they're happy and they're **safe/free**

We would be so **happy/tall** you and me

No one there to tell us what to **do/say**

I'd like to be under the sea

In an octopus' garden with you.

About the Song

6. Answer the following questions about the song.

a. Would you like to be in an octopus' garden? Why?/Why not?

b. What is the perfect place for you to be? Why?
