



Ensino Médio

O direito à cidade

Planejamento urbano e movimentos sociais

Sugestão de plano de aula

Disciplinas/Áreas do Conhecimento

Geografia

Competência(s) / Objetivo(s) de Aprendizagem

- Compreender o significado dos conceitos de *direito à cidade* e *movimento social urbano*.
- Conhecer as características de um movimento social, relacionando-o à vida nas cidades.
- Identificar as principais demandas dos movimentos sociais urbanos no Brasil e no mundo.
- Ler e interpretar textos informativos, imagens, mapas temáticos, gráficos e tabelas relacionados ao tema de estudo.
- Pesquisar como e onde atuam alguns dos mais evidentes movimentos sociais urbanos da contemporaneidade.
- Montar uma exposição fotográfica a partir do estudo realizado.

Conteúdos

- Conceitos de planejamento urbano, direito à cidade e movimento social urbano
- Principais movimentos sociais urbanos por moradia, transporte público, direitos das minorias (LGBT, mulheres, étnico-raciais), ambientalistas, estudantil, entre outros
- Leitura e interpretação de mapas, imagens, gráficos e tabelas
- Produção de uma exposição de infográficos

Palavras Chave: direito, cidade, sociedade, população, cidadania, movimento social, manifestação, minoria, comunicação, mídia, rede social.

Para Organizar o seu Trabalho e Saber Mais

1. O direito à cidade é um tema que possui muito material disponível na internet. Selecionamos os seguintes *links* para compreensão do conceito: <http://piaui.folha.uol.com.br/materia/o-direito-a-cidade/> ,

<http://www.ub.edu/geocrit/sn/sn-24533.htm> e <http://outraspalavras.net/brasil/direito-a-cidade-luta-proibida/>. Esses textos servem como material de apoio ao estudo do professor.

2. O artigo científico de Cabral e Sá (2009), disponível em <http://www.revista.ufpe.br/revistageografia/index.php/revista/article/viewFile/213/173>, aborda o conceito de *movimento social* e caracteriza os principais movimentos sociais urbanos presentes nas cidades de São Paulo e Recife, no final da primeira década do século XXI. Tais movimentos são a base das atuais organizações existentes nessas grandes cidades brasileiras. Esse texto também serve como material de estudo docente.
3. Em <http://direitosbrasil.com/direito-cidade-como-funciona/>, temos uma breve explicação do conceito de *direito à cidade* que pode ser usado em aula como material introdutório ao tema de estudo.
4. Lúcio Kowarich, no texto *Movimentos Urbanos no Brasil contemporâneo: uma análise da literatura*, disponível em http://www.anpocs.org.br/portal/publicacoes/rbcs_00_03/rbcs03_03.htm, apresenta uma síntese das origens dos movimentos sociais urbanos brasileiros, relacionando-os ao Estado, aos partidos políticos, aos conflitos de classe e à identidade cultural.
5. O fórum de opiniões Observatório da Imprensa disponibiliza um artigo de opinião referente ao tema deste plano de aula em http://observatoriodaimprensa.com.br/caderno-da-cidadania/ed752_sobre_os_recentes_movimentos_sociais_urbanos_no_brasil/. Esse artigo será usado como material introdutório de estudo.
6. A série *Caminhos da Reportagem* possui reportagens jornalísticas voltadas a temas correlatos. Selecionamos dois vídeos que podem ser usados como material de estudo ou como disparador de discussões. O primeiro que indicamos (*O Brasil nas ruas*), está disponível em <https://www.youtube.com/watch?v=gevkiPXA3Mw> e trata das manifestações ocorridas entre 2013 e 2015, contextualizando-as no cenário político, econômico e social. Também faz um resgate de manifestações que marcaram a história do Brasil. O segundo vídeo (*Novas mídias: das ruas à rede*), disponível em https://www.youtube.com/watch?v=HaP0Qg_Otf4, aborda o papel das mídias alternativas e das redes sociais na produção, divulgação e crítica às grandes empresas de comunicação na cobertura de manifestações ocorridas nas grandes cidades brasileiras.

Proposta de Trabalho

1ª Etapa: Sensibilizando para o tema

Antes de iniciar, consulte os links sugeridos na área *Para Organizar o seu Trabalho e Saber Mais*

Inicie a proposta de estudo lendo e discutindo o texto citado no item 5 da *Seção Para Organizar o seu Trabalho e Saber Mais* com a turma.

Organize os alunos em duplas para que leiam o texto do Observatório da Imprensa. Durante a leitura, cada dupla deverá:

- a. destacar as ideias mais importantes de cada trecho;
- b. indicar a palavra-chave de cada parágrafo;
- c. elaborar uma lista das palavras-chaves do texto;
- d. elaborar um resumo do texto a partir dos trechos grifados.

Ao fim do estudo, o professor mediará uma discussão coletiva em torno do conceito de *movimento social urbano* e das características que marcam os movimentos sociais urbanos atuais.

2ª Etapa: Relacionando os movimentos sociais urbanos ao direito à cidade

O professor apresentará à turma o texto citado no item 3 da *Seção Para Organizar o seu Trabalho e Saber Mais* em uma leitura compartilhada. A partir dessa leitura, a turma discutirá as relações entre os conceitos de *movimento social urbano* e *direito à cidade*.

Com base nas atividades anteriormente realizadas, o professor apresentará a seguinte questão problematizadora à turma: *O direito à cidade depende da democratização do uso e da ocupação do solo urbano?*

A turma será organizada em pequenos grupos, preferencialmente duplas ou trios, para discutir e responder à questão proposta. Cada grupo apresentará sua resposta à turma e o professor registrará as principais ideias na lousa.

A partir das ideias registradas na lousa da sala, o professor realizará uma aula expositiva sobre planejamento urbano e democratização do uso e da ocupação do solo urbano.

3ª Etapa: Conhecendo os tipos de reivindicações dos movimentos sociais urbanos

Os alunos serão organizados em grupos para pesquisar informações relativas às reivindicações que os movimentos sociais urbanos fazem. Cada grupo estudará o texto sugerido no item 4 da *Seção Para Organizar o seu Trabalho e Saber Mais*, para compreender as origens dos movimentos sociais urbanos no Brasil. Após a leitura do texto, cada grupo elaborará um esquema de modo a resumir e expressar as ideias centrais do texto.

Em seguida, o professor apresentará à turma o primeiro vídeo da série Caminhos da Reportagem citado no item 6 da *Seção Para Organizar o seu Trabalho e Saber Mais*. Com base nas informações do vídeo, os alunos, ainda reunidos em grupo, deverão anotar, para discutir posteriormente, os seguintes tópicos:

- tipos de reivindicações (as causas) dos movimentos sociais;
- quem se manifesta;
- meios de comunicação usados na organização dos movimentos e na divulgação de informações;
- contradições entre movimentos que reivindicam as mesmas causas

Depois de assistirem ao vídeo, os grupos terão um tempo para discutir os registros produzidos e elaborar uma síntese para apresentar à turma.

Ao final da atividade com o vídeo, os alunos apresentarão suas anotações para a turma e o professor estabelecerá relações entre as respostas apresentadas.

4ª Etapa: Pesquisa sobre movimentos sociais urbanos contemporâneos

Os alunos serão organizados em quartetos para pesquisar a atuação de um movimento social urbano. Para isso, cada grupo escolherá, primeiramente, o tema de interesse dentro das causas já conhecidas pelas quais os movimentos sociais urbanos lutam. Os temas não poderão ser repetidos. Portanto, sugerimos que o professor indique as causas ou os nomes dos movimentos sociais na lousa, na forma de uma lista. É interessante contemplar organizações brasileiras e de outros países, tais como o movimento *Occupy* e o *FSM* (Fórum Social Mundial), nessa etapa.

A turma será levada ao laboratório de informática para realizar a pesquisa, que deverá conter:

- a. os objetivos do movimento estudado;
- b. os locais ou regiões de atuação;
- c. as causas reivindicadas pelo movimento social;
- d. as formas de organização do movimento;
- e. relação do movimento com as mídias oficiais e alternativas;
- f. imagens das principais manifestações das quais participou.

A pesquisa resultará em um infográfico elaborado no *software* Canva e será usada na organização do material que dará origem à exposição fotográfica final.

5ª Etapa: Exposição de infográficos

Na etapa final, cada grupo organizará o material pesquisado (infográficos) de modo compor um painel dos movimentos sociais urbanos contemporâneos. A exposição tem caráter coletivo e será realizada em um mural externo, para que toda a comunidade escolar aprecie.

A turma avaliará os infográficos produzidos e a organização dos grupos, destacando os aspectos positivos e propositivos do trabalho. Também poderá apontar as lacunas e os pontos que não ficaram tão bem explicados pelos colegas.

Plano de aula: Profa. Ms. Ana Lúcia de Araújo Guerrero