



Ensino Médio

Earth Song – Michael Jackson

Uso do Simple Past

Inglês Intermediário

Disciplinas/Áreas do Conhecimento:

Inglês

Competência(s) / Objetivo(s) de Aprendizagem

1. Ler e interpretar a canção Earth Song
2. Ler a biografia de Michael Jackson
3. Reconhecer o e utilizar o Simple Past
4. Utilizar o vocabulário sobre meio ambiente

Conteúdos:

1. Leitura e interpretação da letra da música
2. Leitura e interpretação de biografia
3. Passado Simples / Simple Past
4. Environment Vocabulary

Palavras Chave:

Simple Past, Michael Jackson, Earth Song, Meio-ambiente

Para Organizar o seu Trabalho e Saber Mais

1. Veja o video clipe da música http://www.youtube.com/watch?v=S7z_w83fSjM
2. Leia a letra de Earth Song <http://www.azlyrics.com/lyrics/michaeljackson/earthsong.html>
3. Leia sobre a música http://en.wikipedia.org/wiki/Earth_Song
4. Visite esta página sobre vocabulário sobre meio ambiente <http://www.learn-english-today.com/vocabulary/environment-vocabulary1.html>
5. Visite o site com atividades de listening <http://www.esl-lab.com/enviro1/enviro1.htm#list>
6. Veja vários links sobre meio ambiente e sustentabilidade na revista Escola <http://revistaescola.abril.com.br/meio-ambiente/>
7. Leia sobre a Earth Day <http://www.earthday.org/>

8. Leia sobre Michael Jackson <http://www.allmichaeljackson.com/biography.html> e <http://www.biography.com/people/michael-jackson-38211>

Prepare com antecedência cópias da canção, das atividades propostas (Material de Apoio) e do arquivo do videoclipe para utilizar nas suas aulas.

Proposta de Trabalho

1ª Etapa: Início de conversa

Esta é uma atividade interessante para a semana do dia 22 de abril, dia da Terra ou a semana do dia 5 de junho, dia mundial do meio ambiente. Através de uma das canções mais belas de Michael Jackson você poderá trabalhar o vocabulário sobre meio ambiente. Embora o vídeo clipe aborde o tema ‘guerra’, nas partes em que a gravação é na Croácia, sua maioria é sobre desmatamento, poluição, incêndios e morte de animais. Você poderá revisar o passado simples com fatos importantes sobre a vida do cantor e compositor.

2ª Etapa: Biografia

Sugira, como tarefa de casa, que cada aluno faça como tarefa de casa uma pesquisa sobre a biografia de Michael Jackson, contendo informações importantes sobre a vida e a obra dele. Crie com os alunos uma ‘Fact Sheet’ sobre o artista. Se sua sala possui um computador e um projetor, você pode convidar alunos para que digitem/editem informações no documento, de acordo com a pesquisa que fizeram. Dependendo da motivação de seus alunos, você pode pedir que eles preparem um conjunto de sentenças verdadeiras e falsas sobre Michael Jackson para desafiar o grupo. Neste caso, o aluno lê a informação e o restante da classe deve dizer se a informação é verdadeira ou falsa. O aluno que propôs a sentença explica o resultado.

3ª Etapa: Vocabulário

Faça um *brainstorm* sobre problemas com o meio ambiente. Registre no quadro o vocabulário sugerido pelos alunos. Acrescente algumas palavras, se você considerar necessário. Provavelmente as seguintes palavras serão citadas pelos alunos:

pollution, smog, air/water quality, drought, greenhouse effect, endangered species, ice melting, deforestation, acid rain, factories, carbon dioxide and monoxide, gas emissions, chemicals and fertilizers, industrial waste, etc.

Sugira que os alunos assistam ao vídeo clipe de Earth Song e listem os problemas ambientais apresentados na canção. Faça a correção coletiva.

4ª Etapa: Interpretação

Proponha que questão 7 seja feita em duplas. Faça a correção coletiva

MATERIAL DE APOIO

Earth Day

Vocabulary

1. Fill in with the words from the box.

time - gain - rain - sunrise - killing - yours

crying - blood - notice - shores

What about 1_____

What about 2_____

What about all the things

That you said we were to 3_____...

What about 4_____ fields

Is there a 5_____

What about all the things

That you said was 6_____ and mine...

Did you ever stop to 7_____

All the 8_____ we've shed before

Did you ever stop to notice

The 9_____ Earth the weeping 10_____?

Aaaaaaaaaah Ooooooooooh

Aaaaaaaaaah Ooooooooooh

2. Circle the extra word in each line.

What have we done to the whole world

Aaaaaaaaaah Ooooooooooh

Look what we've done now

Aaaaaaaaaah Ooooooooooh

What about all the nice peace

I used to dream away

That you pledge your only son had...

I used to glance beyond the bright stars

What about flowering fields red

Now I don't know where we are now

Is there a great time

Although I know we've very drifted far

What about all the nice dreams

That you said was all yours and mine...

Aaaaaaaaaah Ooooooooooh

Did you ever stop to notice that

Aaaaaaaaaah Ooooooooooh

All the young children dead from war

Aaaaaaaaaah Ooooooooooh

Did you ever stop to notice that

The crying Earth the long weeping shores

Aaaaaaaaaah Ooooooooooh

3. Order the lyrics.

() The heavens are falling down (What about us)

() I can't even breathe (What about us)

() What about apathy (What about us)

() Hey, what about yesterday (What about us)

() What about the seas (What about us)

() I need you (What about us)

4. Choose the correct word.

What about **nature's/human's** worth (ooo, ooo)

It's our planet's **womb/tomb** (What about us)

What about animals (What about it)

We've **turned/burned** kingdoms to dust (What about us)

What about elephants (What about us)

Have we **cost/lost** their trust (What about us)

What about **crying/dying** whales (What about us)

We're ravaging the seas (What about us)
 What about forest **nails/trails** (ooo, ooo)
 Burnt despite our pleas (What about us)
 What about the holy **man/land** (What about it)
 Torn apart by creed (What about us)
 What about the common **man/land** (What about us)
 Can't we set him free (What about us)
 What about children **crying/dying** (What about us)
 Can't you hear them **cry/die** (What about us)

5. Match the halves of the lyrics.

- | | |
|---------------------|----------------------------------|
| a. Where did we go | () again (ooo, ooo) |
| b. Someone tell me | () a damn |
| c. What about | () their joy (What about us) |
| d. What about the | () Abraham (What about us) |
| e. What about all | () days (What about us) |
| f. What about the | () why (What about us) |
| g. What about the | () crying man (What about us) |
| h. What about | () babies (What about it) |
| i. What about death | () wrong (ooo, ooo) |
| j. Do we give | () man (What about us) |

Aaaaaaaaaah Ooooooooooh

6. Match the word with the definition.

a. drifted	() (noun) dirt in the form of powder
b. shed	() (adj) related to religion or a god
c. greed	() (noun) an urgent emotional request
d. weeping	() (verb) to give a short quick look
e. apathy	() (verb, past) to drop something in a natural way or by accident
f. womb	() (noun) the land on the edge of a sea, river, etc.
g. glance	() (adj) that cries tears

h. holy	() (noun) the organ in a woman or a female where the baby develops before birth
i. plea	() (non) a very strong wish to continue getting more of something especially food or money
j. dust	() to care about something
k. shore	() (verb) to move slowly without direction
l. give a damn	() (noun) no interest in something

About The Song

7. Answer the following questions about the song.

a. What the purpose of the song?

b. Who is the song addressed to?

c. Do you think it is an optimistic song? Why?

d. What do you think people and you could do to help the Earth?
