



Ensino Fundamental II

Three Little Birds:

Nível Básico.

Competência(s) / Objetivo(s) de Aprendizagem:

Ouvir e reconhecer contrações.

Reconhecer e utilizar o futuro com o uso da estrutura *going to*.

Links para os conteúdos sugeridos neste plano estão disponíveis na aba Saiba Mais.

Conteúdos:

Leitura e interpretação da letra da música

Contrações

Futuro – going to

Palavras Chave:

Inglês, contrações, going to, futuro

Para Organizar o seu Trabalho e Saber Mais:

1. Veja o vídeo clipe de Three Little Birds com Bob Marley

http://www.youtube.com/watch?v=LanCLS_hlo4

2. Veja o vídeo clipe com Gilberto Gil <http://www.youtube.com/watch?v=Xv7AUpHt70o>

3. Leia sobre Bob Marley <http://www.bobmarley.com/>

Prepare com antecedência cópias da canção, das atividades propostas (disponível no Material de Apoio) e do arquivo do videoclipe para utilizar nas suas aulas.

1ª Etapa: Início de Conversa.

Three little birds é uma música simples e cheia de contrações. Além disso, é lenta o suficiente para que os alunos percebam as contrações tão comuns no inglês oral. É uma atividade interessante para introduzir futuro com going to, embora a forma apresentada seja a forma contrata (gonna).

2ª Etapa: Vocabulário.

Proponha que os alunos façam a atividade 1 da folha de atividades enquanto escutam a primeira parte da canção. Toque novamente, se necessário. Faça a correção coletiva e verifique se os alunos conhecem o vocabulário. A atividade 1 é simples pois quase todas as palavras se repetem nos versos; deixe que os próprios alunos percebam a repetição. Comente sobre as 'reductions': 'cause, gonna, ev'ry e singin' e verifique se os alunos conhecem as formas completas.

Peça que os alunos façam a atividade 2 sobre a segunda parte da música. Toque novamente se necessário. Faça a correção coletiva e verifique se os alunos conhecem o vocabulário.

3ª Etapa: O vocabulário.

Sugira a atividade 3 para os alunos. Toque a música novamente e peça que os alunos façam uma ilustração para a segunda estrofe. Peça que os alunos compartilhem suas ilustrações. Proponha que os alunos façam a atividade 4 sobre a mensagem da música. Dependendo do nível de seus alunos, esta atividade pode ser respondida em português. Faça a correção coletiva. Peça que façam a atividade 5 em inglês e faça a correção coletiva. Se preferir, escreva as respostas no quadro.

4ª Etapa: Futuro com Going To.

Apresente o GOING TO e peça que os alunos façam sentenças sobre seus planos para o final de semana ou para a próxima semana, usando esta estrutura. Escreva no quadro as sentenças sugeridas. Se desejar, apresente as formas negativas e interrogativas com exemplos criados pelos alunos também.

Profa Kátia Martins Pereira

MATERIAL DE APOIO

Three little birds - Bob Marley

Vocabulary

1. Fill in the blanks with the correct words.

Don't 1 _____ about a thing,
 'Cause ev'ry little 2 _____ gonna be 3 _____ right.
 Singin', Don't worry about a 4 _____,
 'Cause ev'ry 5 _____ thing gonna be all 6 _____!

2. Listen to the song again and match the sentences below.

Rise up		little birds
Smiled		sweet songs
Three		pure and true,
Pitch		this mornin',
Singin'		This is my message to you
Of melodies		by my doorstep
Sayin',		with the risin' sun,

About the Song

3. Draw a picture about the second stanza of the song.

Rise up this mornin',
 Smiled with the risin' sun,
 Three little birds
 Pitch by my doorstep

Singin' sweet songs
Of melodies pure and true,
Sayin', This is my message to you

4. What is the message of the song?

About you

5. Write three things that make you worry.

GOING TO FUTURE

6. What are you going to do on the weekend / next week?
