

A

Ensino Fundamental 1

O Menino e o Dragão

Trabalho com o gênero Conto

Este plano de aula foi elaborado por participantes do programa Educonex@o, que forma professores para o uso de tecnologias digitais no processo de ensino e aprendizagem.

Disciplinas/Áreas do Conhecimento:

Língua Portuguesa

Competência(s) / Objetivo(s) de Aprendizagem

- Apreciar a leitura de um texto narrativo.
- Conhecer as características de um conto (Tempo, cenário, personagens, introdução, desenvolvimento (conflito), solução do conflito (clímax) e desfecho.
- Criar personagens e produzir um conto.
- Refletir sobre medos que sentimos de seres fantásticos presentes nos contos da tradição oral e sobre os medos dos seres criados pela imaginação de cada um.

Conteúdos:

- Estrutura do conto
- Leitura

Palavras Chave:

Língua Portuguesa; Contos; Imaginário infantil; Medo; Produção de Texto.

Para Organizar o seu Trabalho e Saber Mais

1 – Para saber mais sobre a estrutura de um conto acesse os links

<https://educacao.uol.com.br/disciplinas/portugues/conto-caracteristicas-do-genero-literario.htm?cmpid=copiaecola>

<http://www.nehte.com.br/simposio/anais/Anais-Hipertexto-2012/MicheleGomes&AlayresAlmeida-Ogeneroconto.pdf>

A

2- Para saber mais sobre o livro “ O menino e o dragão” de Neide Cortizo acesse o link

<http://www.editorasaraiva.com.br/produto/infantil-e-juvenil/literatura-infantil/o-menino-e-o-dragao/>

3 – Para assistir com os alunos o vídeo “ Todas as criaturas e animais fantásticos de Harry Potter” acesse o link

https://www.youtube.com/watch?v=_WJEIWrbBQ0

4 – Para que os alunos criem seu personagem fantástico acesse o link

<http://www.jogosfas.com/jogos/criar-personagens>

Proposta de Trabalho

Este plano de aula foi elaborado por participantes do programa Educonex@o, que forma professores para o uso de tecnologias digitais no processo de ensino e aprendizagem.

1ª Etapa: Leitura

Leia o conto “O menino e o dragão” da autora Neide Cortizo para a turma. Após a leitura abra a conversa sobre o que sentiram, do que gostaram. Converse sobre o medo que o menino tinha do dragão e como ele fez para vencê-lo.

Converse com a turma sobre cada elemento que compõe a narrativa: Tempo, cenário, personagens, introdução, desenvolvimento (do conflito ao clímax e desfecho da história).

O conto é uma obra de ficção, um texto ficcional. Cria um universo de seres e acontecimentos de ficção, de fantasia ou imaginação. Como todos os textos de ficção, o conto apresenta um narrador, personagens, ponto de vista e enredo...

Classicamente, diz-se que o conto se define pela sua pequena extensão. Mais curto que a novela ou o romance, o conto tem uma estrutura fechada, desenvolve uma história e tem apenas um clímax. (link 1)

A duração prevista para esta etapa é de 2 aulas.

A

2ª Etapa: Vídeo

Apresente “Todas as criaturas de Harry Potter e animais fantásticos”, link 3 da área Para Organizar Seu Trabalho e Saber Mais. Você também pode pedir que assistam ao filme nos computadores da sala de informática

Discuta com os alunos sobre as criaturas fantásticas, suas características e seus nomes. Indague sobre o que mais gostaram.

Oriente os alunos a fazerem um esboço de um animal ou criatura fantástica. Eles deverão criar um nome divertido e detalhar as características do personagem: quem é, como atua, como amedronta os outros, etc.

A duração prevista para esta etapa é de 2 aulas.

3ª Etapa: Atividades com o Jogosfas

Leve os alunos até a sala de informática e apresente a eles o site Jogosfas com o qual onde eles deverão criar o personagem que esboçaram na aula anterior. O link 4 leva ao jogo

Proponha que cada aluno apresente seu personagem descrevendo suas características.

A duração prevista para esta etapa é de 2 aulas.

4ª Etapa: Produção escrita

Proponha que façam a produção conto com o personagem fantástico que cada um criou na aula anterior. Retome as características de um conto.

A duração prevista para esta etapa é de 3 aulas.

Plano de aula:

Profa. Noemi dos Santos Maria

NCE Ribeirão Preto

A

